

# **Applications médicales et industrielles de la Morphologie Mathématique**

Serge Beucher

Centre de Morphologie Mathématique

Ecole des Mines de Paris

# L'efficacité des outils morphologiques en analyse d'image

- Qu'est-ce qui caractérise les outils morphologiques?
- Pourquoi sont-ils adaptés à la résolution de certains problèmes d'imagerie?

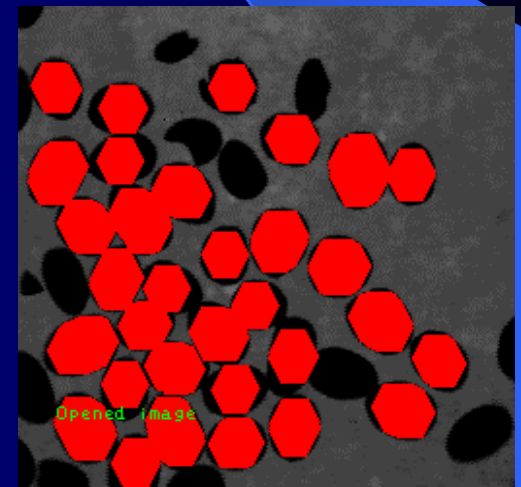
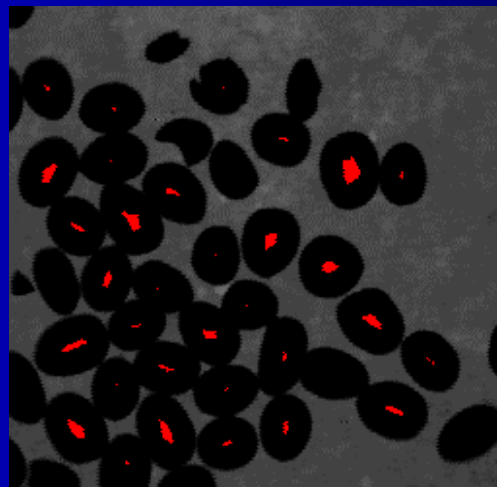
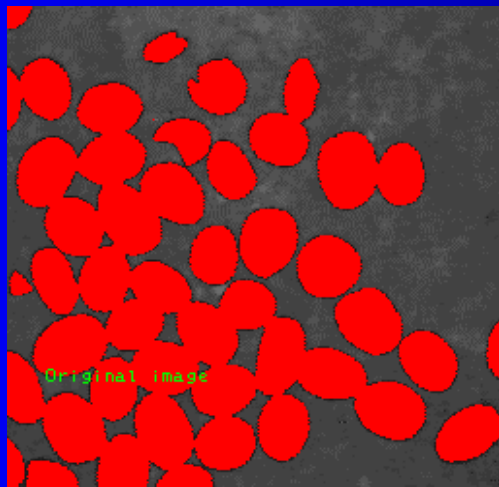
## Deux principaux objectifs de l'analyse d'image:

- Obtenir des informations globales
- Obtenir des informations sur des objets d'intérêt présents (ou non) dans l'image

# La morphologie mathématique, une méthodologie ensembliste?

La Morphologie Mathématique est constituée d'un ensemble (réduit) d'opérateurs agissant sur des images binaires:

- Érosion, dilatation
- Opérateurs granulométriques
- Quelques transformées « exotiques »



En fait, on peut générer une grande quantité de nouveaux outils en concaténant ces opérateurs de base

# Transformations numériques en MM

De plus, les opérateurs binaires peuvent s'étendre à des images numériques (multi-niveaux).

Cette extension des transformations morphologiques à ces images est « naturelle ».



Par ce moyen, on s'affranchit de la nécessité de séparer les objets d'intérêt par des techniques plus ou moins robustes. C'est particulièrement intéressant lorsqu'on recherche des informations globales sur l'image.

# Méthodologie « orientée objet »

Cependant, lorsqu'on analyse le contenu d'une image, on est amené à extraire de l'image des objets d'intérêt.

Cela revient à passer d'une représentation numérique de l'image à une représentation binaire.



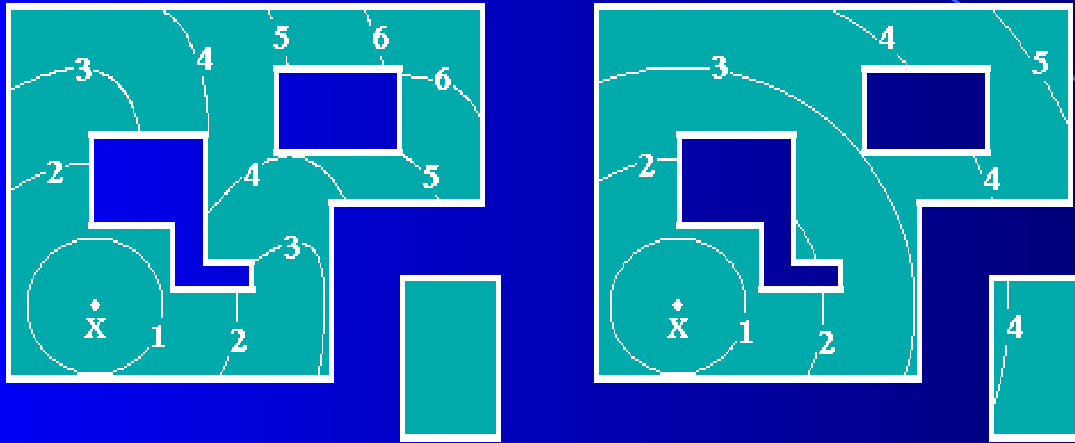
Les opérateurs morphologiques, de par leur capacité à étendre la notion de connexité à des espaces non binaires et à travailler indépendamment sur diverses composantes connexes, engendrent une véritable méthodologie d'analyse d'image « orientée objet ».

# Les outils de la Morphologie Mathématique

Deux grandes classes d'outils morphologiques sont particulièrement efficaces:

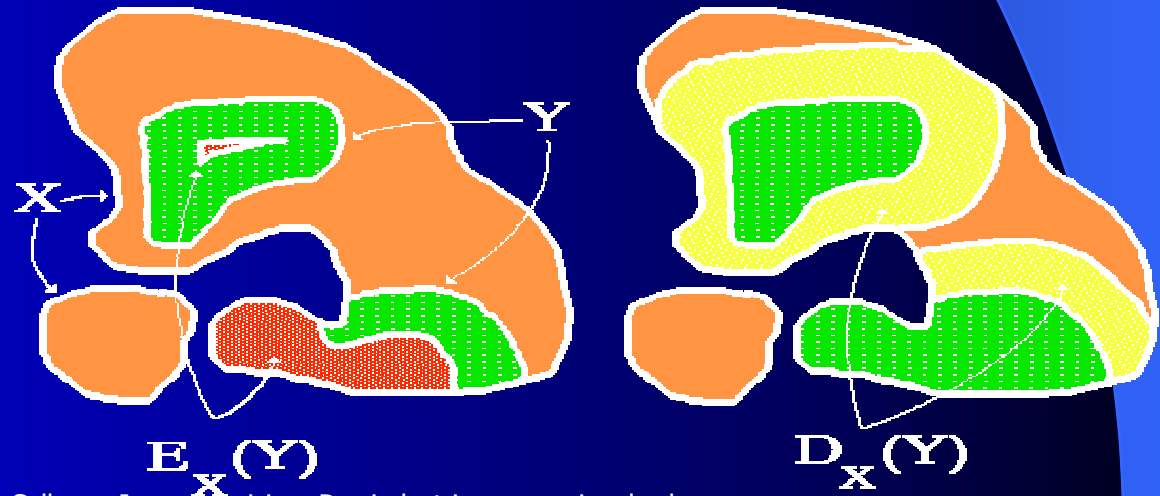
- Les outils géodésiques
- Les outils de segmentation

# Le contexte géodésique



Ces transformations font intervenir une distance géodésique.

L'espace contraint et impose sa forme et sa topologie à la transformation.



# Vers des opérateurs sophistiqués

➔ Les opérateurs géodésiques sont à la base d'outils puissants comme la reconstruction géodésique.



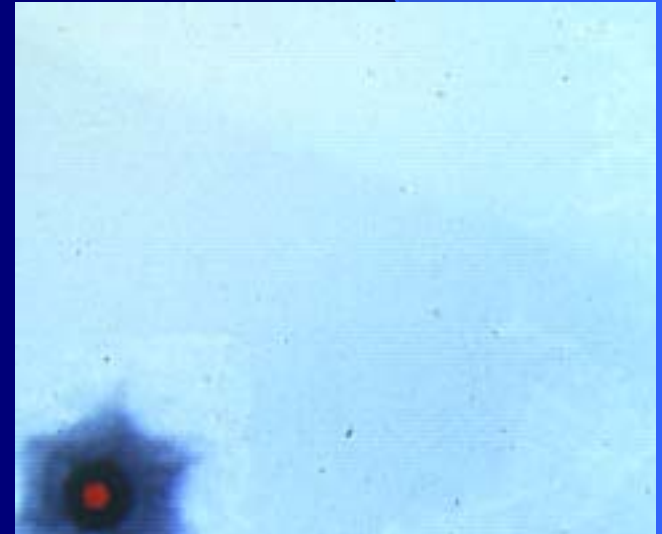
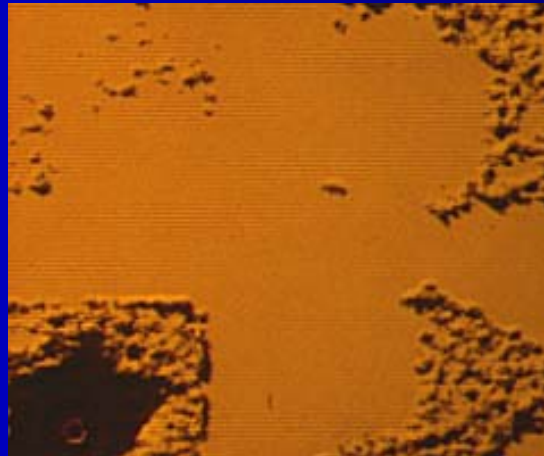
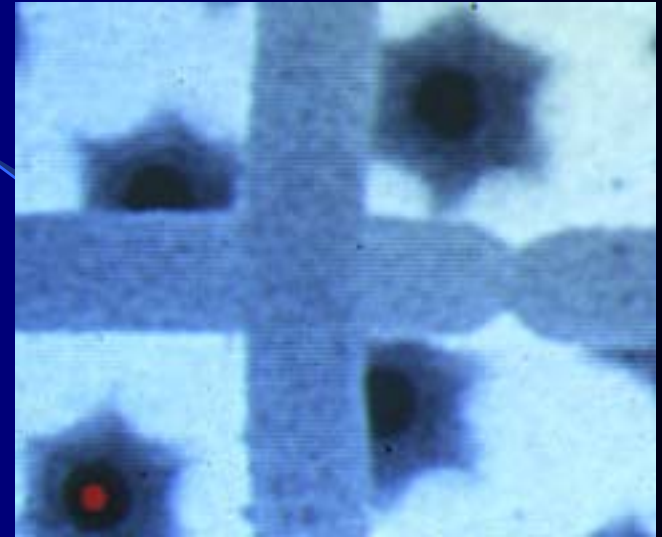
➔ Opérateurs homotopiques, préservant la connexité.



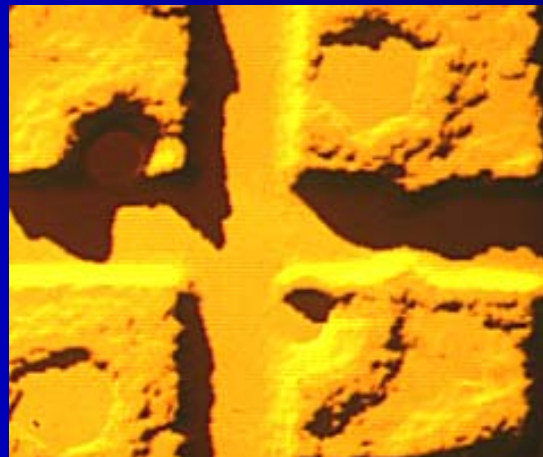
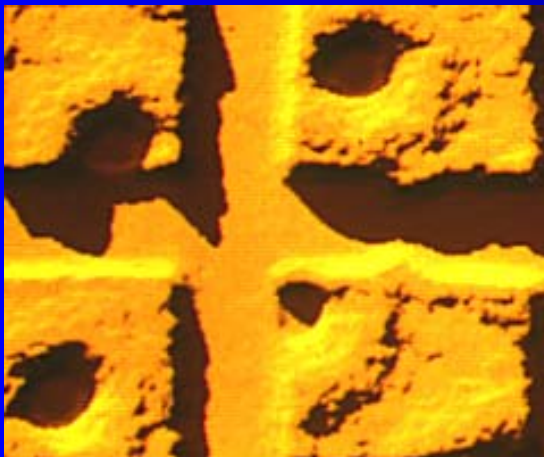
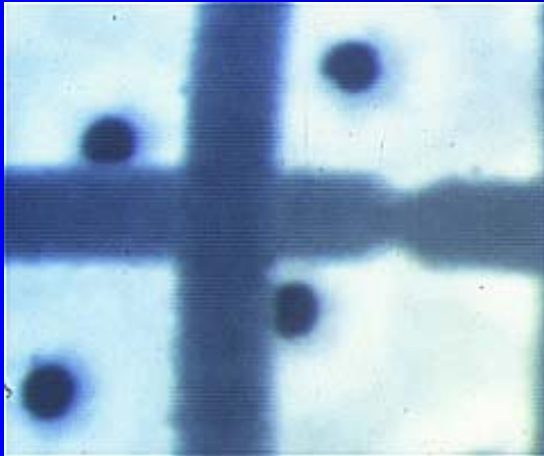
# Reconstruction géodésique

Les opérateurs géodésiques appliqués à des images à teintes de gris génèrent de puissantes transformations :

- ➔ Reconstruction numérique
- ➔ Filtres morphologiques



# Filtres

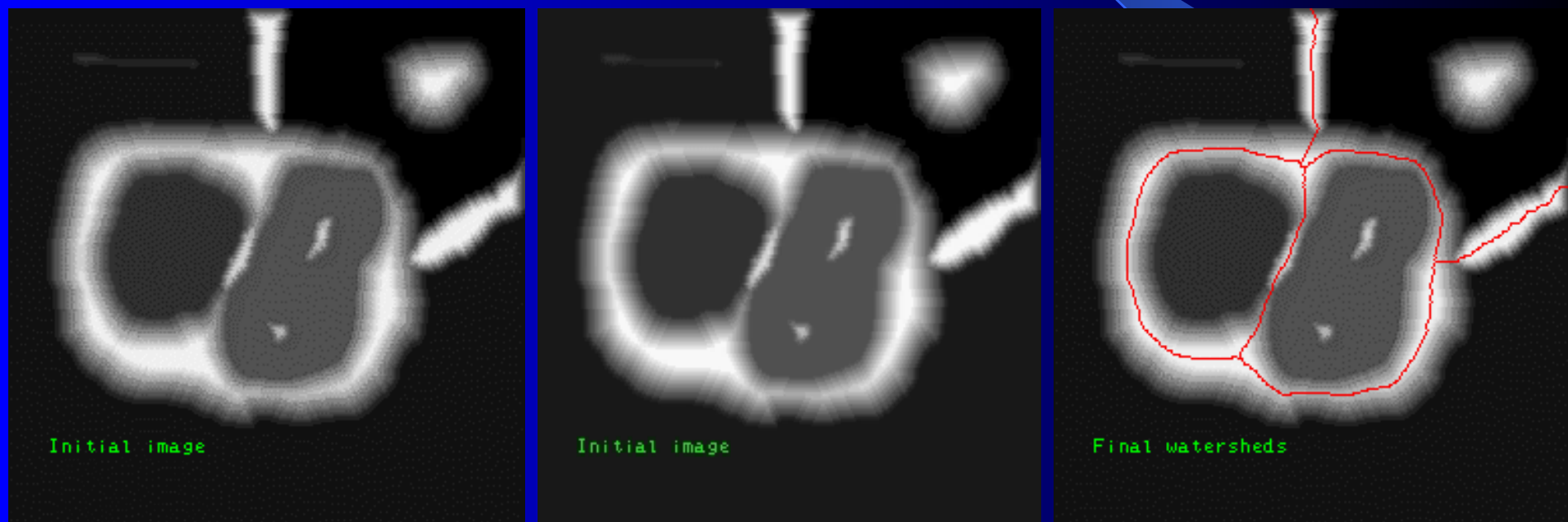


Filtres morphologiques basés sur des reconstructions géodésiques. Préservation complète des structures épargnées par le filtre.

Généralisation des filtres: nivellements

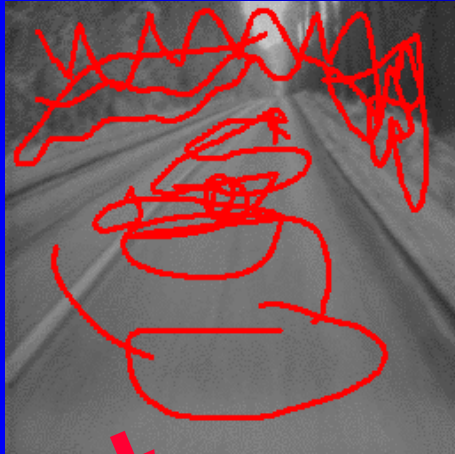
# Les machines-outils de segmentation

En segmentation d'image, l'outil par excellence s'appelle la Ligne de Partage des Eaux (LPE).

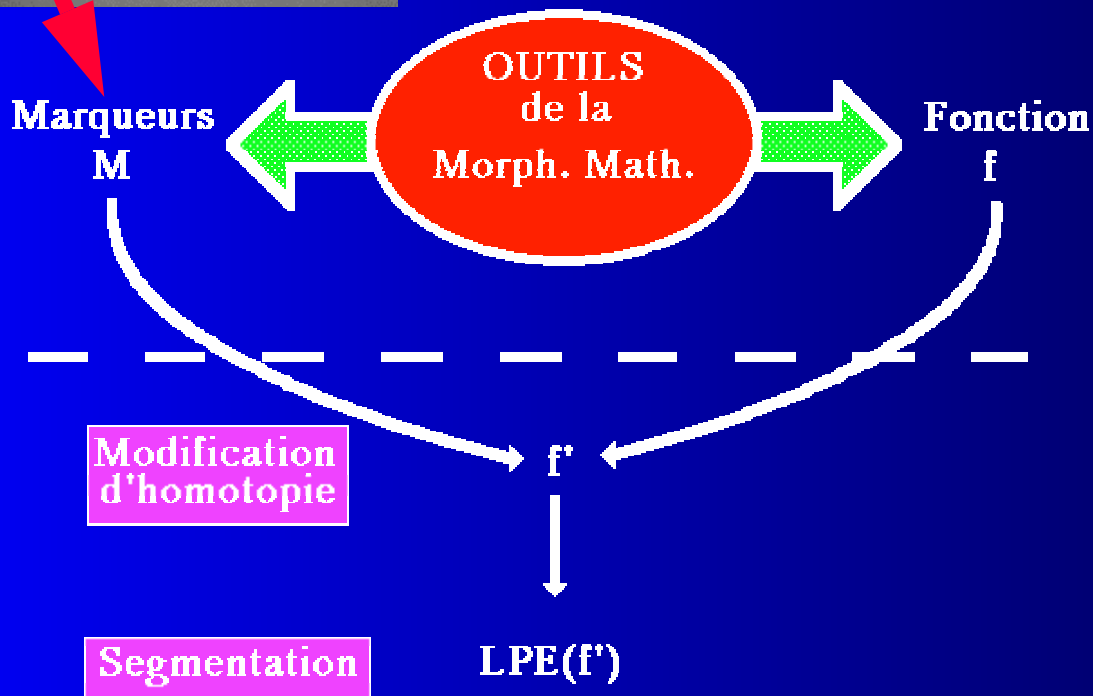


C'est la simulation d'un processus d'inondation

# Mode d'emploi de la LPE

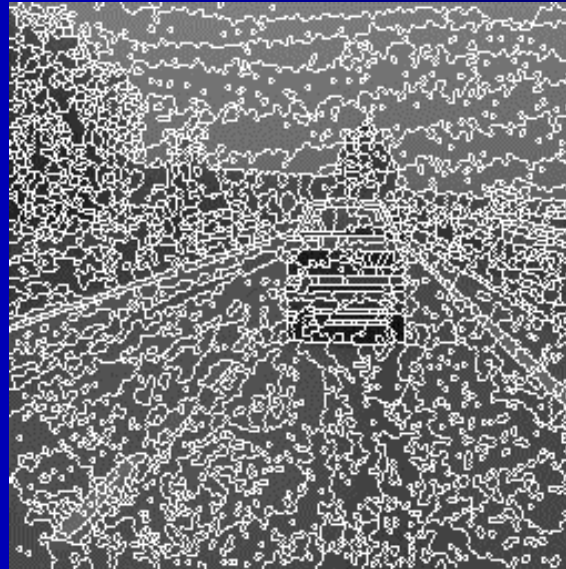


Il existe un schéma général pour l'utilisation de la LPE



# Segmentation hiérarchique

Quand la segmentation est difficile, la ligne de partage des eaux permet de réaliser des segmentations hiérarchiques.

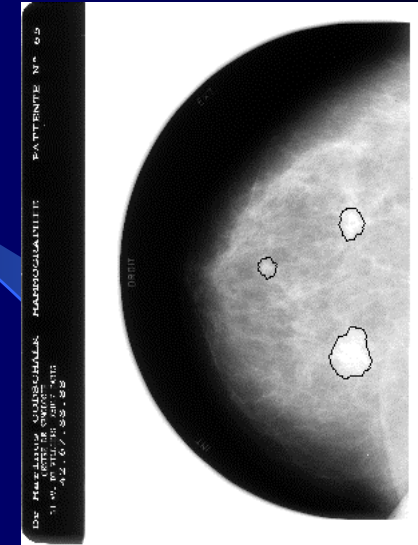


Cette transformation est en fait une ligne de partage des eaux sur un graphe.

# Quelques applications

## Dans le domaine bio-médical:

- Radiologie numérique
- Bio-puces
- **Rétinopathie diabétique**

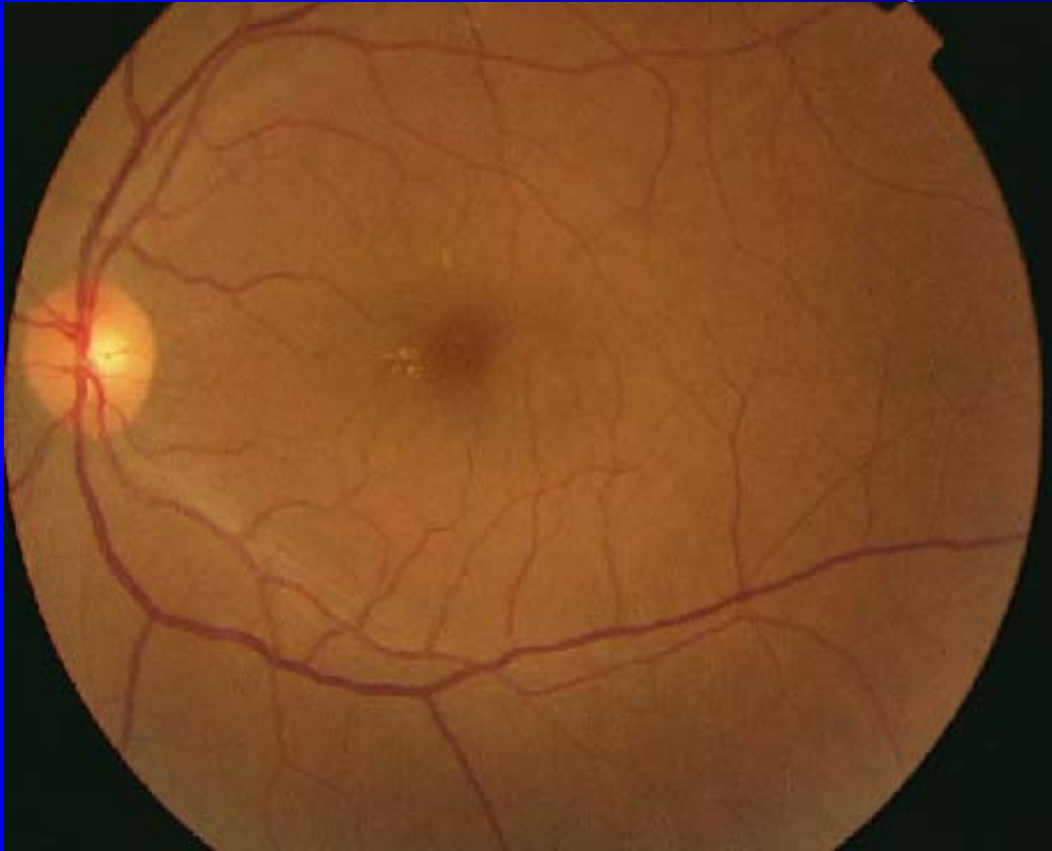


## Dans les autres domaines (NTIC, contrôle industriel, robotique,...):

- Indexation par le contenu
- **Vision embarquée pour le pilotage d'un drone terrestre**
- **Découpage d'une scène en mouvement en plans de profondeur**
- **Imagerie sismique 3D**
- **Conditions d'éclairage d'une scène**

# Rétinopathie diabétique

(Hôpital Lariboisière, Paris & ADCIS)



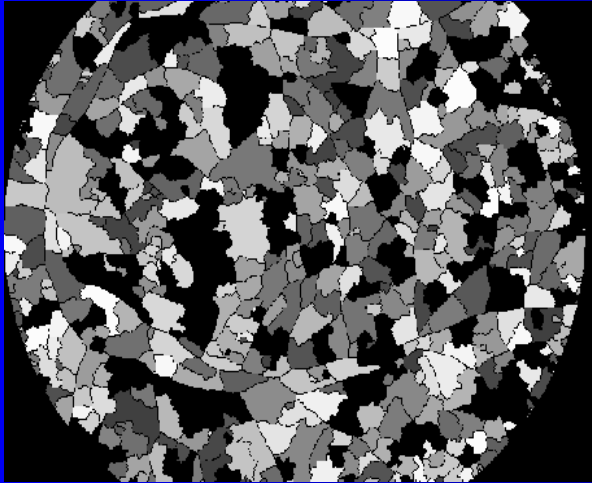
Analyse d'images de fond d'œil prises en éclairage naturel.

Détection de différentes lésions:

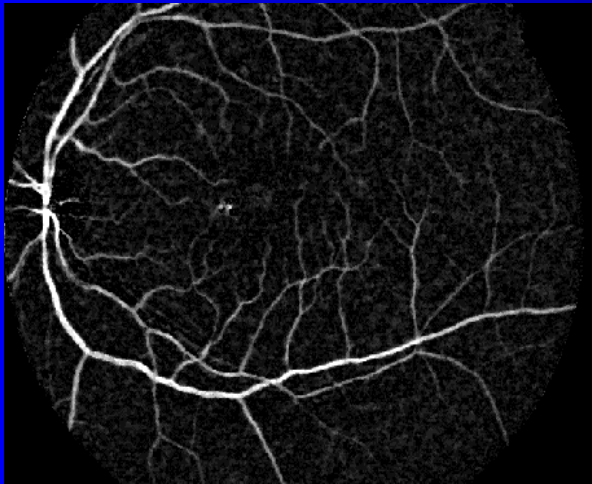
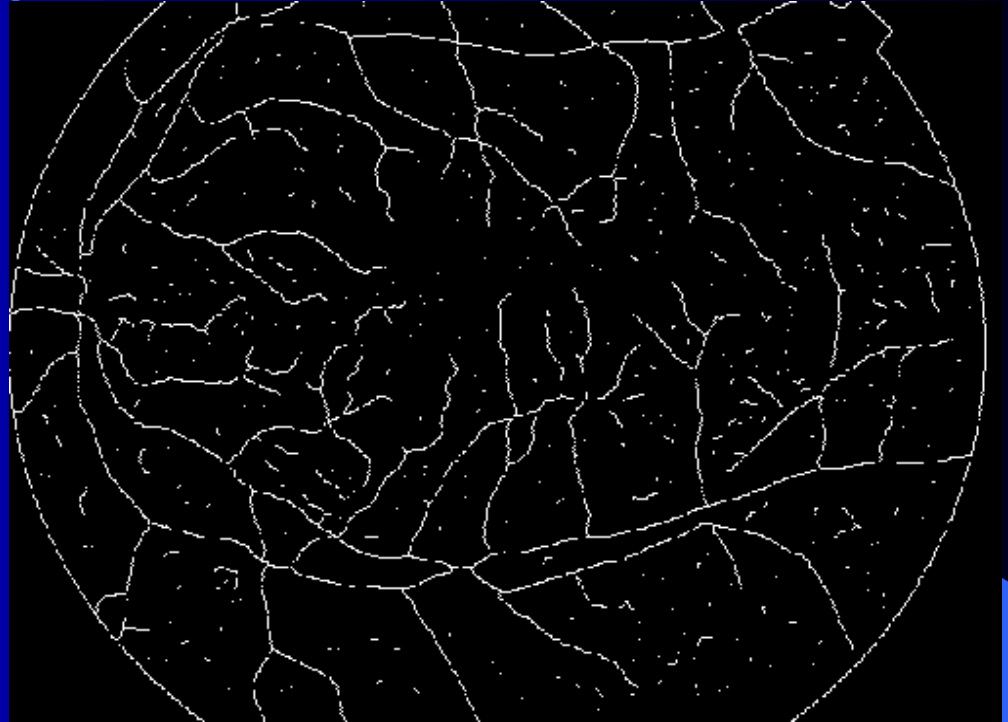
- Micro-anévrismes
- Exsudats
- Hémorragies

*(travaux réalisés par Thomas Walter)*

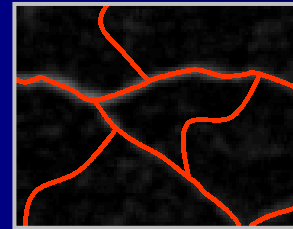
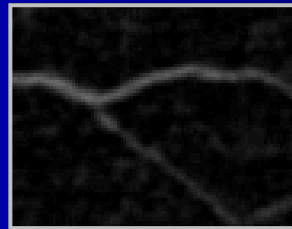
# Détection des vaisseaux



LPE initiale



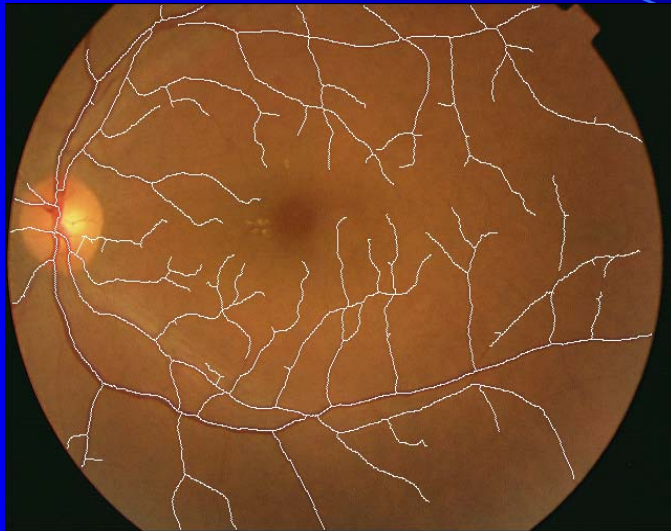
Chapeau haut-de-forme



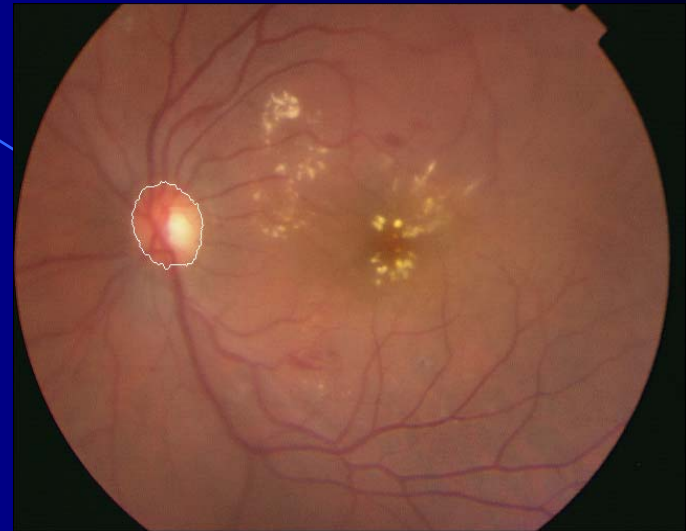
Détection des vaisseaux par analyse des contrastes entre les régions adjacentes.



# Détection des autres éléments



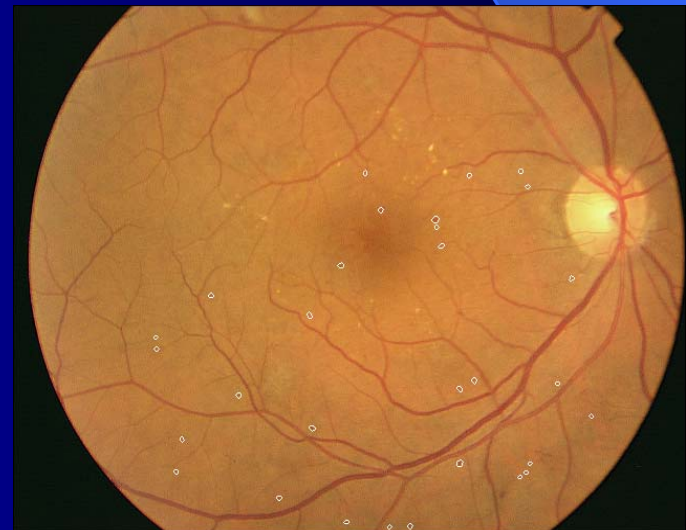
Vaisseaux



Papille



Macula



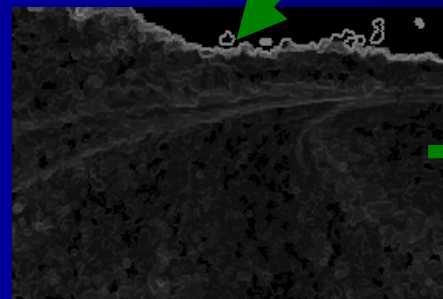
Micro-anévrismes

# Pilotage d'un drone terrestre

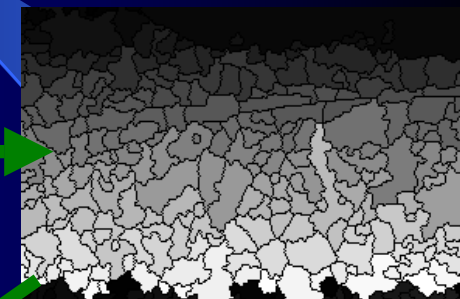
(Thales Systèmes Aéroportés)



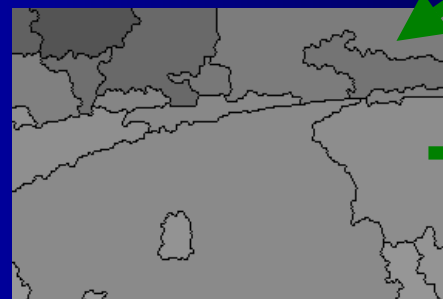
Extraction et suivi automatique de la route par segmentation hiérarchique



Gradient



Lpe



Hiérarchie



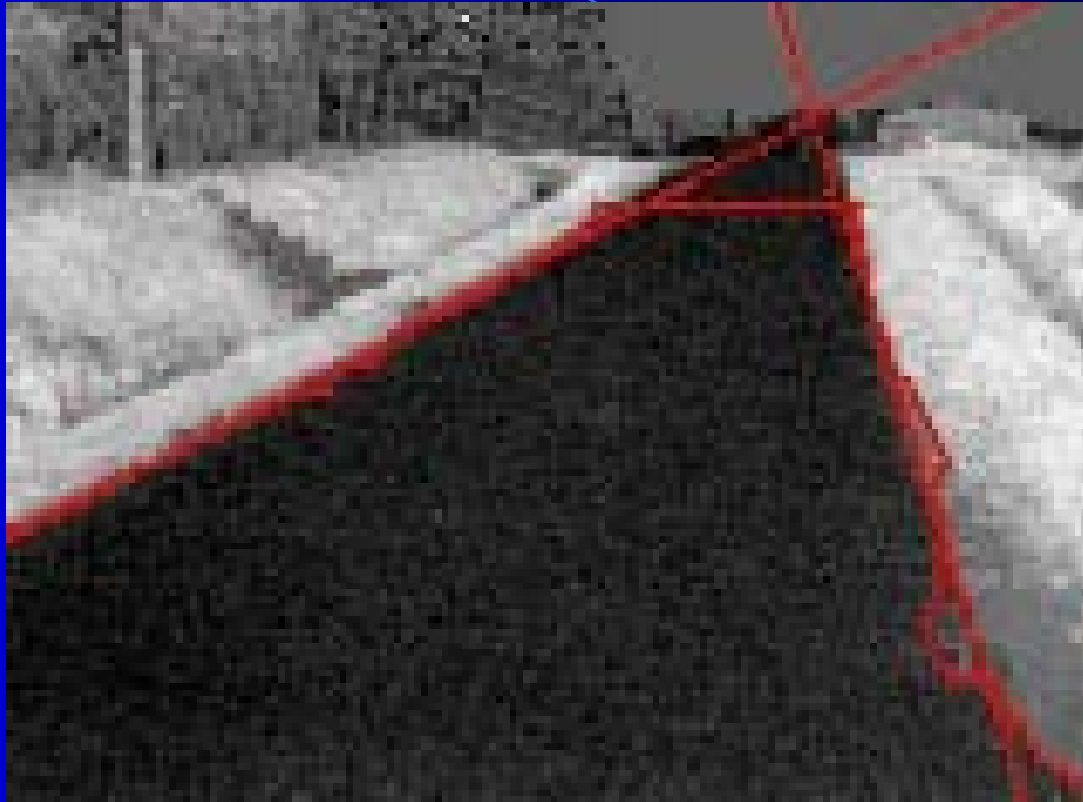
Route extraite



Suivi de la route

*(Travaux réalisés par Beatriz Marcotegui et l'auteur)*

# Suivi de la route



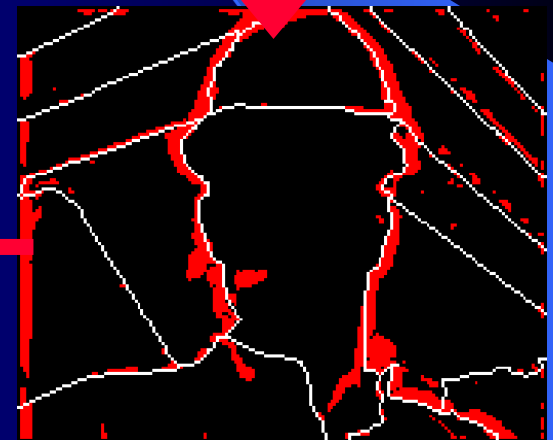
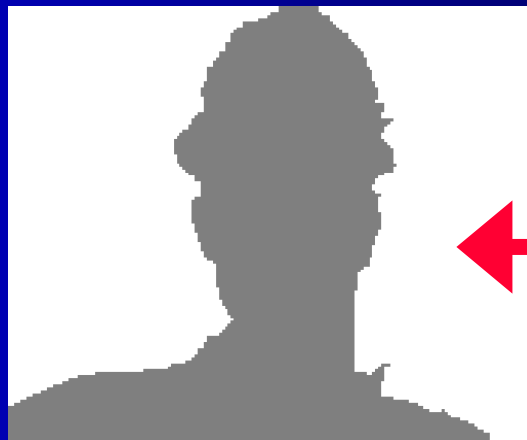
Détection et suivi en temps réel de la route (en rouge, phase d'initialisation, en vert, phase de suivi).

# Avant-scène, arrière-plan

(France Telecom)



*Segmentation*



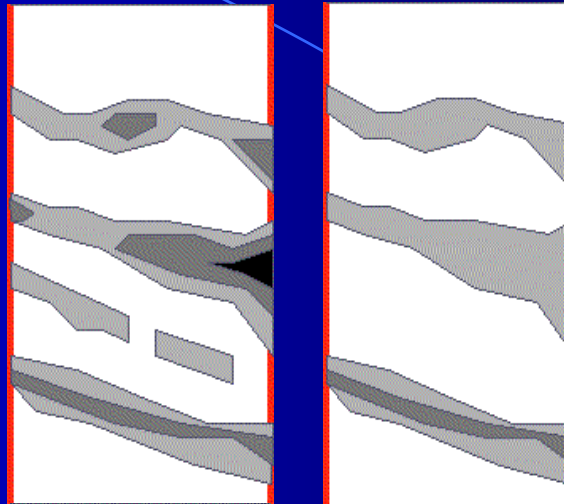
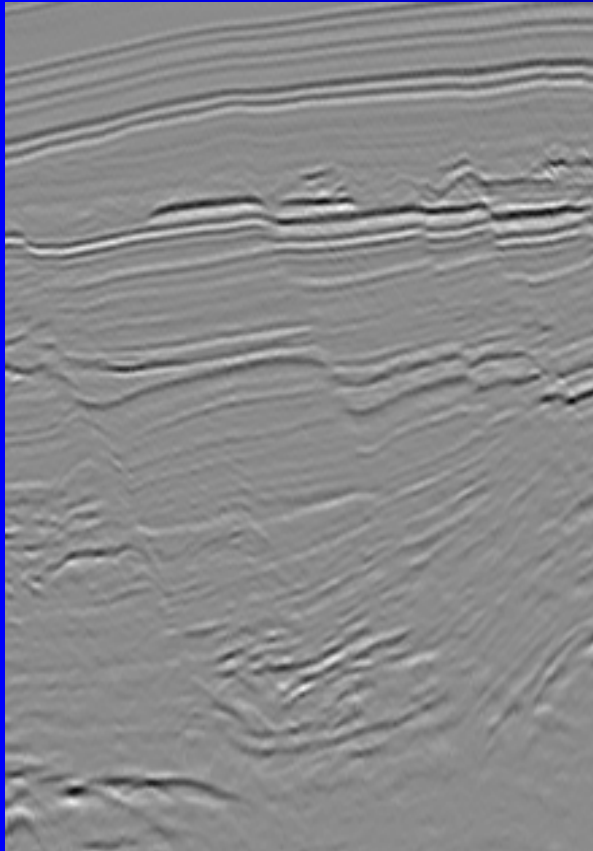
*Analyse de l'erreur et masque*

La segmentation de l'image permet la définition de plans de profondeur.

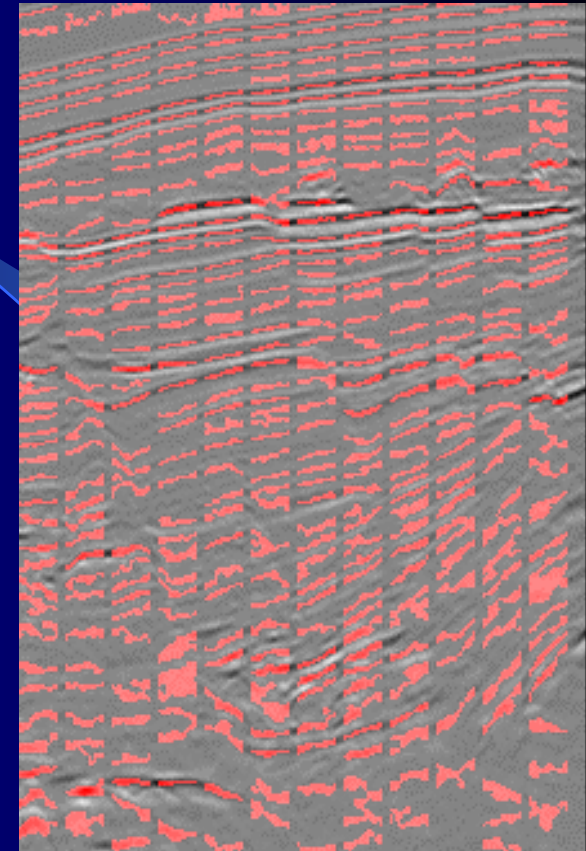
*(travaux réalisés par Lothar Bergen)*

# Sismique 3D

(ERM.S)



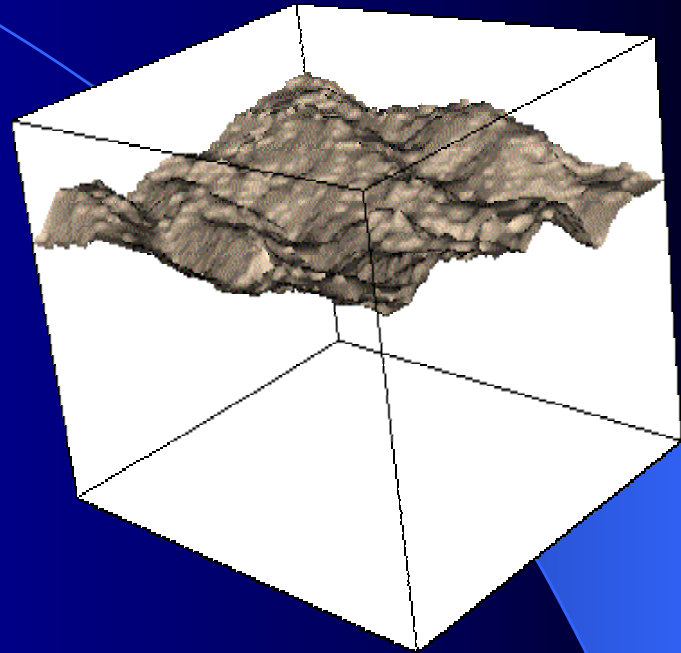
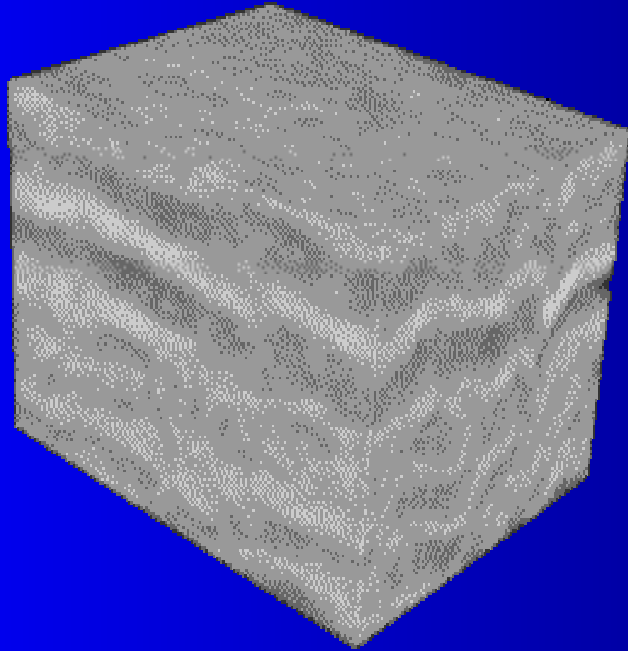
La reconstruction géodésique « rabote » les minima



Le traitement est réalisé sur des bandes verticales. Il permet de mettre en évidence les structures traversantes. Ces structures peuvent être utilisées comme marqueurs de la LPE.

*(Travaux réalisés par Etienne Decencièrre et l'auteur)*

# Visualisation de structures 3D



Cette approche peut se généraliser à des volumes sismiques. On peut ainsi extraire automatiquement les surfaces géologiques et les failles.

# Scène d'extérieur ou d'intérieur?

(Kodak)



Comment répondre à une question apparemment toute simple: la scène observée est-elle une scène d'extérieur ou d'intérieur?

Question accessoire: cette image est-elle bien orientée?



*(Travaux réalisés par Valery Risson)*

# Analyse de l'éclairage d'une scène

- Découpage spatial de l'image en régions de réflectance spectrale homogène.
  - Analyse indépendante du contenu de l'image.
- Sélection des régions les plus pertinentes en utilisant la hiérarchie de segmentation.
- Utilisation d'un modèle de réflexion.
- Filtrage des régions incompatibles avec le modèle de réflexion.
  - les ombres.
  - Le ciel.
  - les régions achromatiques .





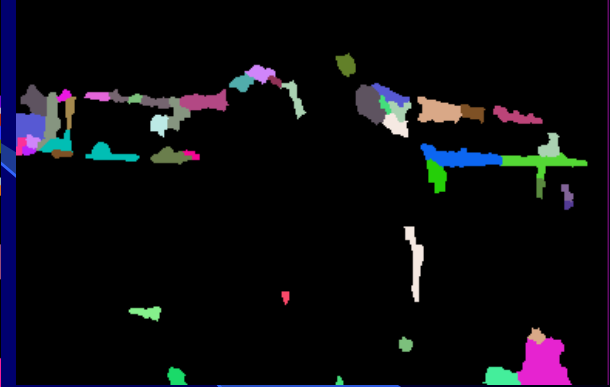
# Sélection des régions d'intérêt



Détection du ciel



Détection des ombres



Détection des surfaces achromatiques



Image originale



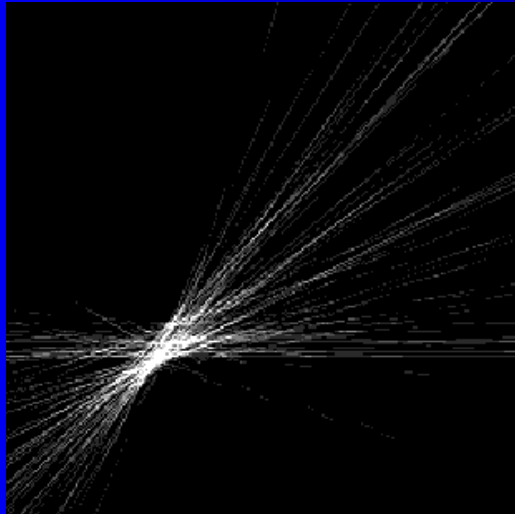
Régions sélectionnées

# Convergence chromatique

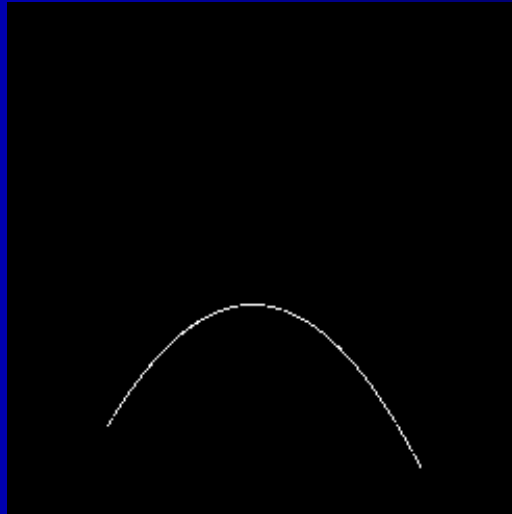
Pour chaque région sélectionnée, le modèle de réflexion utilisé (réflexion dichromatique) montre que les pixels correspondant à cette région de couleur uniforme doivent dessiner une droite dans l'espace couleur.

Ce faisceau de droites converge vers le point du plan chromatique correspondant à l'illuminant.

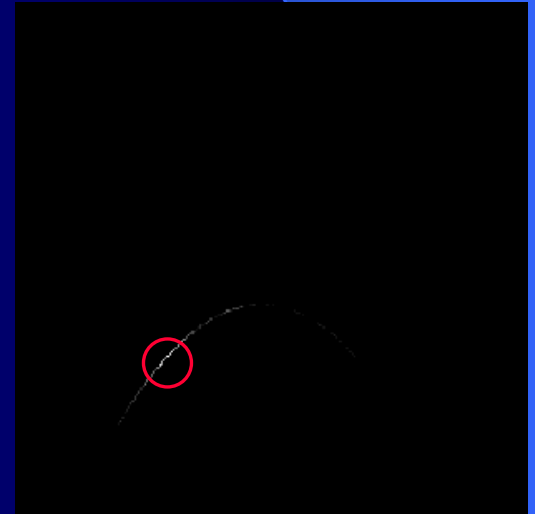
L'intersection du faisceau de droites avec le locus des radiateurs de Planck fournit les caractéristiques spectrales de l'illuminant.



Droites de convergences

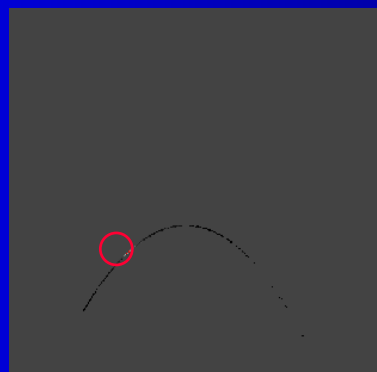


Locus des radiateurs de Planck

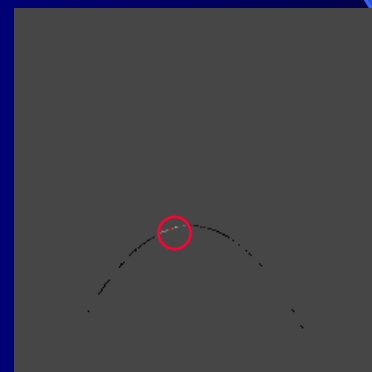


Estimation de l'illuminant

# Comparaison



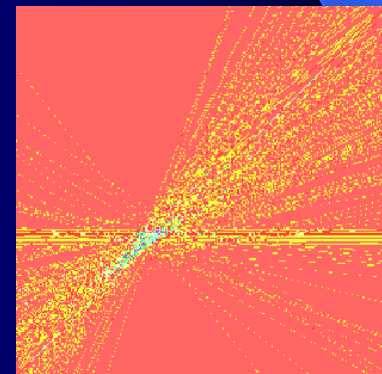
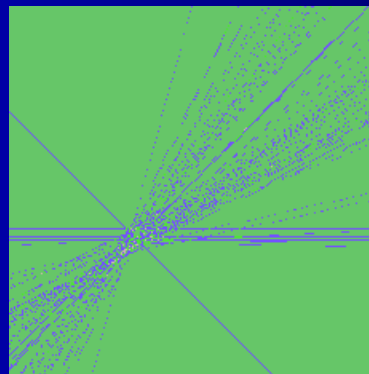
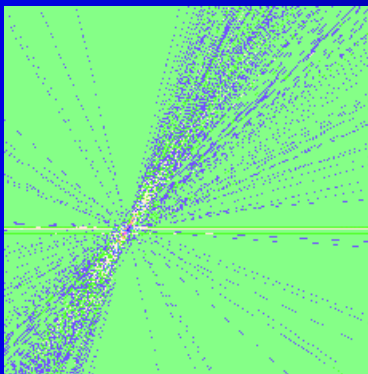
$x = 0.324, y = 0.336$  (6000K)



$x = 0.419, y = 0.403$  (3000-3500K)



# Scènes d'extérieur



# Nouveaux développements

## Morphologie sur les graphes

La segmentation permet de partitionner l'image. Les recherches actuelles s'intéressent au suivi et à l'ajustement de partitions dans les séquences.



Séquence originale  
de partitions 2D

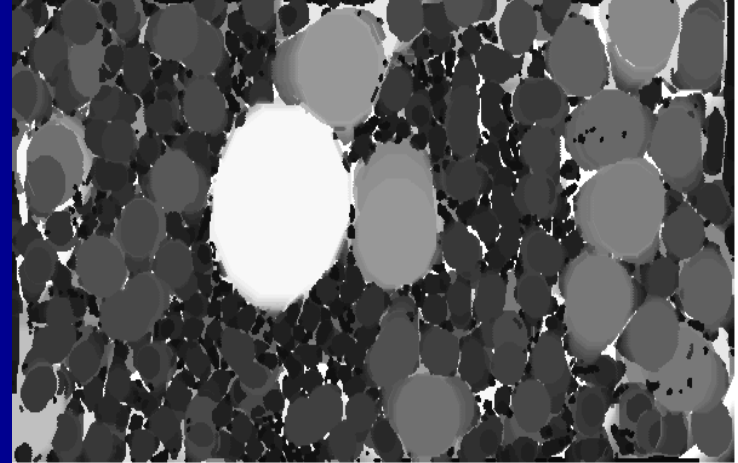
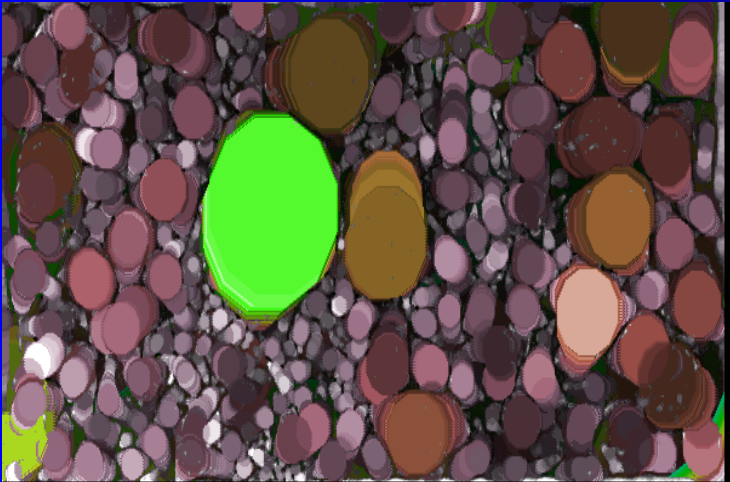
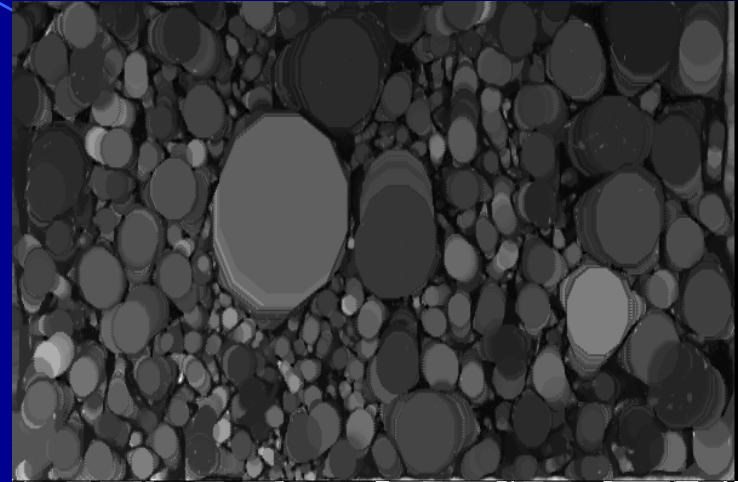
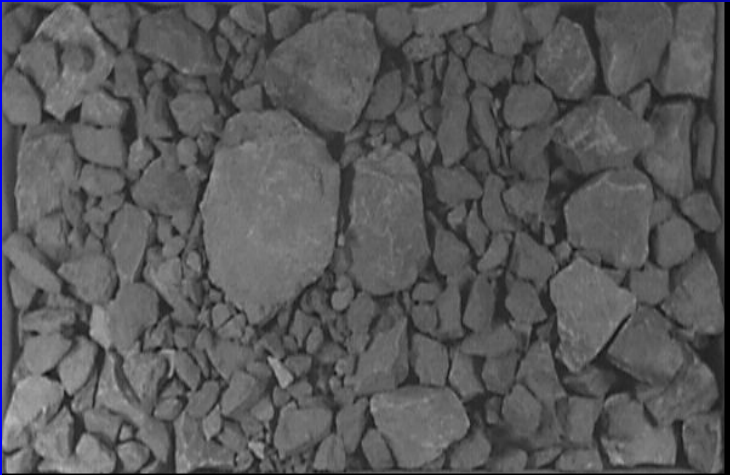


Séquence résultat  
après ajustement

*(Travaux réalisés par Cristina Gomila)*

# Nouveaux développements (suite)

## Transformations résiduelles numériques



# Pour continuer...

## **La méthodologie est toujours aussi fructueuse**

- Extension au monde 3D
- Extension aux graphes
- Nouveaux développements (résidus)

## **Les outils restent compréhensibles et manipulables**

- On ne change pas d'espace
- On enrichit la boîte à outils avec des transformations accessibles

## **Les performances vont en s'améliorant de façon spectaculaire**

Nouveaux algorithmes, notamment pour la segmentation hiérarchique

Vitesse des algorithmes permettant un traitement temps réel